

На основу члана 119 Закона о основама система образовања и васпитања (*Службени гласник РС*, број 38/17, 27/18- др. Закон, 10/19 и 6/20), и члана 83 Статута школе деловни број 168 од 17.5.2019. године. Школски одбор Музичке школе „Станислав Бинички“, на 19. седници, одржаној 28.06.2021. којој је присуствовало пет од девет чланова, под тачком бр. 3 Дневног реда, једногласно је донео **Правилник МШ „Станислав Бинички“ Београд о вредновању сталног стручног усавршавања унутар установе**, деловни број 214/01 од 01.7.2021.

Правилник МШ „Станислав Бинички“ Београд о вредновању сталног стручног усавршавања унутар установе

Професионални развој је сложен процес који подразумева стално развијање компетенција наставника, васпитача и стручног сарадника ради квалитетнијег обављања посла и унапређивања развоја деце, ученика и полазника, односно нивоа њихових постигнућа. Саставни и обавезни део професионалног развоја је стручно усавршавање које подразумева стицање нових и усавршавање постојећих компетенција важних за унапређивање васпитно-образовног, образовно-васпитног, васпитног, стручног рада и неге деце.

Саставни део професионалног развоја јесте и развој каријере напредовањем у одређено звање. Стручно усавршавање наставника и стручних сарадника установа планира у складу са потребама и приоритетима образовања и васпитања деце и ученика, приоритетним областима које утврђује министар надлежан за послове образовања (у даљем тексту: министар) и на основу сагледавања нивоа развијености свих компетенција за професију наставника, васпитача и стручног сарадника у установи. Потребе и приоритете стручног усавршавања установа планира и на основу исказаних личних планова професионалног развоја наставника, васпитача и стручних сарадника, резултата самовредновања и вредновања квалитета рада установе, извештаја о остварености стандарда постигнућа и других показатеља квалитета образовно-васпитног рада.

Лични план професионалног развоја наставника, васпитача и стручног сарадника сачињава се на основу самопроцене нивоа развијености свих компетенција за професију наставника, васпитача и стручног сарадника (**К1-Наставну област, предмет и методiku наставе; К2-Поучавање и учење; К3-Подршку развоју личности ученика; К4-Комуникацију и сарадњу**) и саставни је део поред осталог портфолија наставника који је обавезан документ. Поред компетенција наставника препорука је да се при процени развијености компетенција користи и **Оквир дигиталних компетенција наставника**.

Члан 1.

Овим правилником утврђују се облици интерног стручног усавршавања наставника, стручних сарадника који су дати кроз бодовну листу, где је један бод изједначен са једним сатом.

Члан 2.

Стално стручно усавршавање остварује се активностима које:

1) предузима установа у оквиру својих развојних активности:

(1) извођењем угледних, односно огледних часова и активности са дискусијом и анализом;

(2) излагањем на састанцима стручних органа и тела које се односи на савладан програм стручног усавршавања или други облик стручног усавршавања ван установе, са обавезном анализом и дискусијом;

(3) приказом стручне књиге, приручника, дидактичког материјала, стручног чланка, истраживања, студијског путовања и стручне посете са обавезном анализом и дискусијом;

(4) учешћем у: истраживањима, пројектима образовно-васпитног карактера у установи, програмима од националног значаја у установи, међународним програмима, скуповима, семинарима и мрежама, програму огледа, раду модел центра;

2) се спроводе по одобреним програмима обука и стручних скупова, у складу са овим правилником;

3) предузима министарство надлежно за послове образовања (у даљем тексту: Министарство), Завод за унапређивање образовања и васпитања и Завод за вредновање квалитета образовања и васпитања, Педагошки завод Војводине, центри за стручно усавршавање*;

4) се организују на међународном нивоу у области образовања и васпитања, односно учешћем на међународним семинарима, програмима обука и стручним скуповима везаним за образовање и васпитање;

5) предузима наставник и стручни сарадник у складу са личним планом професионалног развоја, а нису обухваћене тач. 1)–4) овог члана;

б) остварују високошколске установе на основу програма у оквиру целоживотног учења.

Члан 3.

Стручно усавршавање јесте обавезна активност наставника, васпитача и стручног сарадника утврђена педагошком нормом, у оквиру 40-часовне радне недеље.

АКРЕДИТОВАНИ ОБЛИЦИ СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА-ЕКСТЕРНО СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Члан 4.

Облици стручног усавршавања су:

1) програм стручног усавршавања који се остварује извођењем обуке;

2) стручни скупови (конгрес/сабор; сусрети, дани; конференција; саветовање; симпозијум; округли сто; трибина; вебинар;

3) летња и зимска школа;

4) стручно и студијско путовање и пројекат мобилности*;

5) менторство у оквиру студентске праксе која има статус установе вежбаонице.*

Сат похађања акредитоване обуке стручног усавршавања има вредност бода.

Дан менторства у оквиру студентске праксе у установи вежбаонице, дан учешћа на стручном скупу, летњој и зимској школи имају вредност једног бода.*

Дан учешћа на међународном стручном скупу, летњој и зимској школи, студијском и стручном путовању и пројектима мобилности, има вредност два бода, уколико је за учешће добијена сагласност министра, односно директора завода.*

Међународни скуп који се организује у Републици Србији, а није на листи стручних скупова од јавног интереса, одобрава Завод у складу са прописаном процедуром.

Међународни скупови, летње и зимске школе, стручна и студијска путовања и пројекти мобилности* и програми стручног усавршавања, на које министар упућује учеснике, бодују се у складу са овим правилником.

Наставник, васпитач и стручни сарадник дужан је да у току пет година оствари најмање 100 бодова из различитих облика стручног усавршавања које су акредитоване и 44 сата/бода сваке школске године интерних активности стручног усавршавања које су регулисане овим правилником.

Облици стручног усавршавања из става 1. овог члана могу бити организовани као домаћи и међународни.

*Службени гласник РС, број 48/2018

ИНТЕРНИ ОБЛИЦИ СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА-ИНТЕРНО СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Члан 5.

Овај правилник се применјује од дана усвајања Школског одбора МШ „Станислав Бинички“ у Београду укључујући школску годину у којој је усвојен.

Члан 6.

Наставници и стручни сарадници у МШ „ Станислав Бинички“ имају право и дужност сталног стручног усавршавања да сваке школске године учествује у остваривању различитих облика стручног усавршавања у установи. У оквиру пуног радног времена наставник у стручни сарадник има 64 сати годишње различитог облика стручног усавршавања, од чега је 20 сати (три радна дана) право на плаћено одсуство из установе ради похађања одобрених програма и стручних скупова, а 44 сата стручног усавршавања остварује се активностима које предузима школа, али и које индивидуално предузима наставник самостално или у сарадњи са другим наставницима у својој и другим установама:

1. Извођење стандардних -угледних часова/стандардних, односно активности са дискусијом и анализом за приправнике, почетнике и др.		
улога	опис активности	број сати/бодова
водителј	Припрема наставног материјала Припрема излагања Реализација часа са анализом и дискусијом Организација простора и времена Обавештавање колега Сређивање података са евалуационих листова Самоевалуација	4
учесник	Присуствовање	1
	Евидентирање учених квалитета часа	1
	Попуњавање евалуационих листа Учешће у дискусији	
2. Извођење иновативних часова (непосредних и онлајн) односно активности са дискусијом и анализом.		
улога	опис активности	број сати/бодова
водителј	Припрема наставног материјала Припрема излагања Иновативна средства (огледни час) Реализација часа са анализом и дискусијом Организација простора и времена Обавештавање колега Сређивање података са евалуационих листова	6

	Самоевалуација	
асистент-помоћник	Помоћ у припреми часа и организацији Асистенција током извођења часа Попуњавање евалуационих листа Учешће у дискусији	3
учесник	Присуствовање	1
	Евидентирање уочених квалитета часа Попуњавање евалуационих листа Учешће у дискусији	1

3. Размена искустава присуствовањем часу другог наставника (непосредно или онлајн)

улога	опис активности	број сати/бодова
наставник који реализује час	Реализација часа и анализа демонстрације методе рада, наставног средства, проблема у раду и сл. Напомена: овде спадају и преслушавања и аудиције	2
наставник посетилац	Анализира и дискутује	1

4. Концерти професора (непосредно или онлајн)

улога	Опис активности	број сати/бодова
солиста	Припрема и реализује концерт-премијера	15

5. Наступи ученика

улога	Опис активности	број сати/бодова	
Јавни час класе	Наставник чија класа наступа Присуство другог наставника Клавирски сарадник ученика који наступају	10 по интерном часу класе 1 8 по интерном часу класе	
концерт у школи	Наставник ученика који наступа Клавирски сарадник ученика који наступа (исти бодови за наставника и корепетитора)	индивидуалн 5 по ученику	групни 7 групни
концерт ван школе	Наставник ученика који наступа Клавирски сарадник ученика који наступа	индивидуалн 7 по ученику	групни 10 групни
концерт гостујуће школе	Присуство наставника и корепетитора Учествује у размени искуства Дискутује са колегама друге школе	индивидуалн 1 по ученику	групни 1 групни

6. Посета концертима и курсевима

улога	Опис активности	број сати/бодова
Посета концертима реномираних музичких извођача домаћих и страних	Присуство Анализа могућности за примену у сопственој пракси	5
Посета курсевима реномираних музичких педагога	Присуство Анализа могућности за примену у сопственој пракси	10
Организовање одлазака ученика у биоскоп, позориште, концерте, спортске и друге културне манифестације	Планирање активности Организовање активности Писање извештаја Анализа и дискусија	10

7. Такмичења

Напомена :Ако се за такмичење/активност припрема А и Б екипа, будују се исто.

улога	Опис активности	број сати/бодова			
		Такмичење Учешће и похвала	Индивидуално по ученику	Групно (два и више)	
наставник ученика који учествује на такмичењу	Води ученика на такмичење Слуша такмичење Разговара са члановима жирија Дискутује са колегама Дискутује са учеником	Такмичење 1.категорије	15	20	
		Такмичења 2. категорије	10	15	
		Такмичења 3. категорије	7	10	
		Такмичење Са освојеним наградама(I,II и III)	Индивидуално по ученику	Групно (два и више)	
		Такмичење 1.категорије	20	25	
		Такмичења 2. категорије	15	20	
наставник који учествује у организацији такмичења	Учествује у организацији такмичења Припрема материјал за такмичење Припрема салу за наступ Обавља послове координације између учесника и жирија такмичења	ПО КАТЕГОРИЈАМА			
		Задужења	Трећа категорија	Друга категорија	Прва категорија
		Руководилац тима за организацију такмичења	6	8	10
		Секретар жирија	6	8	10

	Обавештава друге школе Прави распоред проба и такмичења Оглашава резултате такмичења	Помоћници у организацији	3	4	6
наставник-слушалац	Наставник/стручни сарадник који присуствује другим такмичењима ван школе где нема ученика Наставник/стручни сарадник који присуствује школском такмичењу на ком нема ученика		4 по дану		
			2 по дану		
наставник-слушалац	Преслушавање ученика Аудиције		2 по дану		

Напомена: Корепетитори који учествују у припреми и реализацији такмичења ученика подлежу истом бодовању као и наставници.

8. Чланство у жиријима		
улога	Опис активности	број сати/бодова
члан жирија на такмичењима 1. категорије	Преслушава такмичаре Попуњава бодовне листе Учествује у дискусији са другим члановима жирија	15
члан жирија на такмичењима 2. категорије	Преслушава такмичаре Попуњава бодовне листе Учествује у дискусији са другим члановима жирија	10
члан жирија на такмичењима 3. категорије	Преслушава такмичаре Попуњава бодовне листе Учествује у дискусији са другим члановима жирија	5

9. Стручне посете експерата часовима (непосредно или онлајн)		
улога	опис активности	број сати/бодова
Присуство	Реализација редовног часа и анализа демонстрације методе рада, наставног средства, проблема у раду и сл.	4
наставник посетилац	Анализира и дискутује	1

10. Едукативне/иновативне радионице за ученике (непосредно или онлајн)		
улога	опис активности	број сати/бодова
Водитељ	Реализација радионице Осмишљавање Евалуација	6
наставник посетилац	Анализира и дискутује	1

11. Едукативне раионице , предавања за наставнике (непосредно или онлајн)		
улога	опис активности	број сати/бодова

Водитељ	Реализација радионице Осмишљавање Евалуација	6
наставник посетилац	Анализира и дискутује	1

12. Излагање са стручних усавршавања са дискусијом и анализом (непосредно или онлајн)

улога	опис активности	број сати/бодова
излагач	Писана припрема за излагање Организација излагања са дискусијом Припрема материјала за присутне Реализација Анализа Организација простора и времена	4
учесник	Присуство	1
	Учешће у дискусији	1
	Анализа могућности за примену у сопственој пракси	

13. Приказ књиге,приручника, стручног чланка, часописа и дидактичног материјала из области културе и образовања, апликација, компјутерског програма, платформе, дигиталне учионице...

улога	опис активности	број сати/бодова
излагач	Писана припрема приказа Организација активности Презентација приказа Реализација са анализом и дискусијом Обавештавање колега Припрема материјала и простора	4
учесник	Присуство	1
	Учешће у дискусији	1
	Анализа могућности примене у сопственој пракси	

14. Публиковање (ауторство) стручних радова, ауторства и коауторства, уџбеника, књига, приручника,...

улога	опис активности	број сати/бодова
Аутор/коаутор	Објављивљење рада у стручном часопису/листу	10
	Припрема за презентацију	6
	Презентовање рада у установи	
слушалац	Присуство,	1
	Учешће, анализа, дискусија	1

15. Рецензија уџбеника, стручне књиге, приручника

улога	опис активности	број сати/бодова
рецензент	Рецензија уџбеника или стручне књиге	6
	Припрема за презентацију	1
	Презентовање у установи	
слушалац	Присуство,	1
	Учешће, анализа, дискусија	1

16. Приказ и припрема рачунарских и интернет садржаја (блог, сајт, пост, аплет, друштвене мреже, платформе за учење, дигиталне учионице и др.)

улога	опис активности	број сати/бодова
администратор	Припрема, води, реализује одржава сајт, блог и слично, а за потребе наставе размењује искуства и идеје са колегама	6
предавач	Припрема предавање о неком мултимедијалном садржају или компјутерском програму и сл. Предаје и демонстрира Реализација са анализом и дискусијом Организација времена и простора	6
слушалац	Присуство Учешће у дискусији Анализа примене у сопственој пракси	1 1

17. Остваривање пројекта у настави или тематског дана

улога	Опис активности	број сати/бодова
аутор	Израда пројекта -осмишљавање	8
координатор	Води пројекат	8
учесник	Остварује пројектне задатке	6

18. Учешће у истраживању (интерна, регионалана, републичка, Завода за вредновање, Завода за обезбеђивање квалитета, истраживања која организују факултети, институти...

улога	Опис активности	број сати/бодова
учесник	Учесник истраживања (попуњавање непосредно или онлајн) Један сат-један бод	1

19. Вебинари , онлајн предавања (интернет ресурси)...

улога	Опис активности	број сати/бодова
Реализатор	Припрема, организација	6
учесник	Прати вебинар, онлајн предавање, радионицу (или трајање у сатима)	1
	Повратне информације о корисности, дебата	1

20. Учешће у комисијама /радним групама, на акредитованим трибинама, конференцијама, скуповима, сусретима, у јавним дискусијама(нпр, научни скупови и др.), расправама (нпр. поводом доношења новог закона)

улога	Опис активности	број сати/бодова
Члан комисије	Рад у комисијама... Извештај о раду комисије	10

21. Имплементација програма акредитованих активности у образовно-васпитном раду кроз час/активност

улога	Опис активности	број сати/бодова
Водитељ	Припрема Организација	6
Учесник	Присуство Дебата	1 1

22. Пројекат са пратећом конкурсном документацијом

улога	Опис активности	број сати/бодова
Координатор	Припрема и израда пројектне документације Дефинисање циљева, специфичних циљева, задатака, исхода, пројектних активности, очекиваних промена, праћења, евалуација- дефинисање	20
Помоћ у реализацији пројекта	Припрема и израда пројектне документације Дефинисање циљева, специфичних циљева, задатака, исхода, пројектних активности, очекиваних промена, праћења, евалуација- дефинисање	10
Реализација пројектних активности	Реализација дефинисаних пројектних активности Сценарио-израда Организација	5
Учешће у евалуацији пројекта	Израда евалуационих листића, анкета, упитника, чек листа Обрада података	10
Презентација ефеката пројекта	Припрема презентације Организација	4
Учешће у презентацији ефеката пројекта	Присуство Дебата	1 1

23. Рад у конкурсним комисијама (Креативна школа, Сазнали на семинару применили у пракси, Дигитални час и др.)

улога	Опис активности	број сати/бодова
Члан комисије	Учешће у раду комисије	15

24. Публиковање мултимедијалног садржаја, дигиталног наставног средства, ауторске апликације, ауторског наставног средства /нпр. апликација за штимовање жица)

улога	Опис активности	број сати/бодова
Аутор/коаутор	Израда средства....	20
Презентација	Презентација средства	3
Учесник	Присуство Дебата, анализа	1 1

25. Акредитација обуке у години акредитације –акредитација стручног усавршавања		
улога	Опис активности	број сати/бодова
Аутор/коаутор	Припрема документације, попуњавање пријавног формулара, осмишљавање садржаја	20
Реализација	По реализованој обуци	2

26. Акредитација стручног скупа , конференције, трибине... (онлајн или непосредно)		
улога	Опис активности	број сати/бодова
Организатор	Припрема документације, попуњавање пријавног формулара, осмишљавање садржаја	10
Помоћ у организацији	Помоћ у изради и осмишљавању документације	5
Излагач	Припрема материјала, текст...ППТ	5

27. Организација стручног скупа , конференције, трибине... (без акредитације онлајн или непосредно)		
улога	Опис активности	број сати/бодова
Организатор	Припрема документације осмишљавање садржаја	8
Помоћ у организацији	Помоћ у изради и осмишљавању документације, тема...	4
Излагач	Припрема материјала, текст...ППТ	5

28. Менторски рад са приправником		
улога	Опис активности	број сати/бодова
ментор- рад са приправницима	Извођење наставе, консултације,вођење евиденције, анализа рада,писање мишљења о приправнику...	25
члан испитне комисије за приправнике	Анализа часа или активности приправника због полагања испита за лиценцу у школи	5

29. Стручне посете и студијска путовања у организацији школе		
улога	Опис активности	број сати/бодова
вођа-аутор	Планирање активности Организација посете Писање извештаја Презентовање у установи	6 по дану
учесник стручне посете или студијског путовања	Учешће у стручној посети/студијском путовању Учешће у дискусији анализа	2 по дану

30. Стручни активи, подружнице, стручна друштва, стручне организације (нпр. Друштво флаутиста)		
улога	Опис активности	број сати/бодова
Председник удружења	Планирање активности Организација састанака Спровођење одлука Писање извештаја Презентовање	10
члан	Учешће на састанцима Учешће у дискусији анализа	2

31. Менторски рад са студентима		
улога	Опис активности	број сати/бодова
ментор- рад са студентима	Извођење наставе, консултације, вођење евиденције, анализа рада, вођење документације, консултације са студентима који присуствују или држе час као вид праксе	5 по студенту

32. Остваривање истраживања која доприносе унапређењу и афирмацији образовно васпитног рада у установи		
улога	Опис активности	број сати/бодова
аутор истраживања	Планирање истраживања Организација истраживања Ангажовање у истраживачком пројекту	10
чланови тима-помоћ у реализацији/сарадник	Ангажовање у истраживачком пројекту Планирање и организација реализације	5
слушалац	Присуство, учешће, анализа , дискусија	1 1

33. Маркетинг школе		
улога	Опис активности	број сати/бодова
рад на школском сајту	Пише текстове и прилаже фотографије и друге материјале за школски сајт	5 по материјалу
промовисање школе и музичког образовања у ТВ емисијама, документарним филмовима, филмовима, емисијама културног садржаја...	Афирмативни наступи и промовисање основног музичког образовања	4

израда рекламног и другог материјала за промотивне и организационе потребе школе	Припрема рекламног материјала Израда материјала (постери, програми, најаве, рекламе, флајери) 2 бода/сата по материјалу	2
--	---	----------

34. Летопис школе (папирни или дигитални)

улога	Опис активности	број сати/бодова
израда школског летописа-организатор	Прикупља материјале Припрема и организује обраду Приказује on line	10 по броју
израда школског летописа - сарадник	Помаже у прикупљању материјала Помаже у припреми и организацији за обраду	5 по броју

35. Школски часопис/брошура (папирни или дигитални)

улога	Опис активности	број сати/бодова
израда школског часописа-организатор	Прикупља материјале Припрема и организује обраду Приказује on line	10 по броју
израда школског часописа - сарадник	Помаже у прикупљању материјала Помаже у припреми и организацији за обраду	5 по броју

36. Учешће на конкурсима (Креативан школа, Дигитални час...)

улога	Опис активности	број сати/бодова
Аутор	Пријављен рад	8
Презентација рада	Организација Израда презентације, сценарија	3
Учесник	Присуство Анализа, дискусија	1 1

37. Учествовање у изради тестова на такмичењима

улога	Опис активности	број сати/бодова
Аутор	Тестовни задаци-израда теста	10

38. Фокус групе - учешће у школи и другим установама образовања

улога	Опис активности	број сати/бодова
Аутор, водитељ	Припрема материјала Организација Евалуација Извештај	6
Учесник	Учешће	1

39. Едукација-обука за рад у тимовима

улога	Опис активности	број сати/бодова
Водитељ	Припрема материјала Евалуација Извештај	6

40. Предавања саветника/представника ШУ, МПНТР, ЗУОВ, ЗВКОВ

улога	Опис активности	број сати/бодова
Учесник	Учешће	4

41. Школа као МОДЕЛ ЦЕНТАР/МОДЕЛ ШКОЛА

улога	Опис активности	број сати/бодова
Координатор	Организација/план активности	12
Сарадник координатора	Праћење/евалуација активности унутар установе	9
Члан Тима	Презентовање активности колегама из других школа	6

42. Академско усавршавање

улога	Опис активности	број сати/бодова
Специјализант (у години завршене специјализације)	Завршена/е друга/е специјалистичке струковна/е студије, специјалистичке академске студија/е	15
Мастер (у години стицања звања)	Завршен други факултет	15
Специјализант (у години завршене специјализације)	Завршена специјализација (која није предвиђена Правилником о врсти стручне спреме наставника, стручних сарадника)	15
Докторант (у години завршене специјализације)	Докторат	40

Члан 7.

Активности интерног стручног усавршавања које су дефинисане Чланом 6 су бодоване сатима (1 бод=1 сат). Наставници, стручни сарадници током године а у складу са планираним реализују активности и сакупљају доказе о реализованим активностима, воде евиденцију о свом стручном усавршавању и на крају школске године достављају извештај директору. Извештај о стручном усавршавању наставника је саставни део Извештаја о раду школе, а оријентациони план стручног усавршавања је саставни део Годишњег плана рада школе за текућу школску годину. План стручног усавршавања наставника, васпитача, стручног сарадника је саставни део годишњег плана рада установе и усклађен је са развојним планом установе и резултатима самовредновања и спољашњег вредновања установе.

Васпитно-образовно, наставничко, односно педагошко веће у јуну месецу разматра извештај директора о стручном усавршавању наставника, васпитача и стручних сарадника са анализом

результата примене стечених знања и вештина. Извештај са анализом саставни је део годишњег извештаја о раду установе и доставља се на усвајање органу управљања, а по потреби и органу јединице локалне самоуправе и Министарству.

Члан 8.

Докази за реализацију и присуство интерним активностим стручног усавршавања могу бити:

- писана припрема за час/активност, сценарио, излагање;
- наставни материјал;
- иновативна наставна средства;
- евалуација, евалуациони упитник, скале за праћење наставе, екале за самопроцену, чек листе, анкета, сценарио за фокус групу са питањима
- списак присутних;
- фотографије;
- извештај о активности;
- плакат, флајер, постер...;
- снимак, линк ка снимку;
- потврда о присуству;
- стручни чланак, рад, књига, приручник, зборник... (папирна или дигитална форма);
- извештај комисије/радне групе;
- агенда трибине, скупа...;
- снимак јавне дискусије/расправе;
- извештај о активностим, о реализованом излагању;
- рауер point презентација;
- пројекат; пројектне активности;
- каталог програма стручног усавршавања;
- списак учесника по семинару (не/акредитован);
- план посете;
- извештај о раду;
- дневник рада са студентима; белешке, коментари студената;
- план рада актива, удружења...;
- записници са састанака;
- увид у администрацију сајта;
- израда тестова-тест;
- оверена копија дипломе или додатка дипломе (уверење);
- евиденција у дневницима образовно-васпитног рада;
- јавни наступи наставника (снимак, линк, плакат...)
- евиденција/записници стручног већаичког већа...;
- летопис школе; школски часопис; ТВ емисија
- концертни програм, програм такмичења;
- лични план стручног усавршавања;
- скриншот учесника онлајн активности;
- позив на састанак удружења, друштва, установе, организације;
- ...

Члан 9.

Школа за поједине активности интерног стручног усавршавања издаје потврде наставницима, ако није могуће на други начин прибавити доказ о присуству на активности интерног стручног усавршавања. За активности које су реализоване као интерно стручно усавршавање, а које нису наведене овим правилником процењивати активност на основу дужине трајања (сат=бод). У процењивању активности учествују руководиоци одсека и Тима за професионални развој запослених.

Члан 10.

Све активности интерног стручног усавршавања могу се реализовати непосредно или онлајн. Свака ставка може да се реализује одвојено (нпр. слушање вебинара који је постављен на интернету не мора бити везано за ауторство истог члана колетива музичке школе).

Члан 11.

Како су у табели где су бодоване активности стручног усавршавања поједине активности процењене са већим бројем бодова/сати, неопходно је да наставник и поред те активности има још три активности које развијају остале компетенције (К1, К2, К3 и К4).

Члан 12.

Наставник, васпитач и стручни сарадник може током рада и професионалног развоја да напредује стицањем звања: педагошки саветник, самостални педагошки саветник, виши педагошки саветник и високи педагошки саветник под условима и по поступку прописаним правилником МПНТР.

Члан 13.

Наставник и стручни сарадник у поступку самовредновања и планирања свог стручног усавршавања и професионалног развоја примењује стандарде компетенција.

Наставник и стручни сарадник систематично прати, анализира и вреднује свој образовно-васпитни рад, развој компетенција, своје напредовање и професионални развој и чува у одређеном облику најважније примере из своје праксе, примере примене наученог током стручног усавршавања, лични план професионалног развоја (у даљем тексту: портфолио).

У сачињавају личног плана професионалног развоја наставник и стручни сарадник користи и податке из стручно-педагошког надзора и спољашњег вредновања али и личног самовредновања сопствених компетенција.

Наставник и стручни сарадник на захтев директора, стручног сарадника, просветног саветника и саветника – спољног сарадника, даје на увид свој портфолио професионалног развоја.

Члан 14.

Саставни део овог Правилника су и прилози: Прилог бр. Потврда интерно стручно усавршавање као и Прилог бр. 2 Извештај о реализованим активностима стручног усавршавања и План активности стручног усавршавања.

Члан 15.

Школа прати остваривање плана свих облика стручног усавршавања наставника, васпитача и стручних сарадника у складу са актуелним Правилником о сталном стручном усавршавању наставника, васпитача и стручних сарадника.

Члан 16.

У изради **Правилника МШ „Станислав Бинички“ Београдо вредновању сталног стручног усавршавања унутар установе** учесовала Радна група, а пре усвајања колектив МШ „Станислав Бинички“ на седници Наставничког већа од 23.06.2021. детаљно је разматрао и дао сагласност на усвајање истог надлежном органу установе.

Председник Школског одбора
Дарко Манић

Прилог бр. 1

Потврда интерно стручно усавршавање



Сењачка бр. 31, 11000 Београд
Телефон - Факс: 011 / 3692 - 672, 011 / 3692 - 733
E-mail: skolabinickibeograd@gmail.com

П О Т В Р Д А

Да је _____

(име и презиме)

из Музичке школе „Станислав Бинички“ Београд

(назив институције)

(облик и назив интерног стручног усавршавања)

Сврха издавања: аутор/коаутор, извођач, члан, координатор, водитељ, реализатор, сарадник, присуствовао, учествовао-у анализи

Број бодова/сати:

Датум реализације:

Директор школе



СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ НАСТАВНИКА

Преглед активности за школску ____/____.

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ	
Радно место	
Године стажа у просвети	

АКРЕДИТОВАНЕ АКТИВНОСТИ

ПРЕГЛЕД ПОСЕЂЕНИХ АКРЕДИТОВАНИХ СЕМИНАРА, ТРИБИНА, КОНГРЕСА, СКУПОВА, СУСРЕТА, КОНФЕРЕНЦИЈА, СТРУЧНИХ/СТУДИЈСКИХ ПУТОВАЊА, ЗИМСКИХ/ЛЕТЊИХ ШКОЛА, САБОРА, СИМПОЗИЈУМА, САВЕТОВАЊА ...

СУ	Назив активности	К/1 К/2 К/3 К/4	Облик	Датум реализације	Каталожки бр.	Бр. сати
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						

Напомена: Користити актуелни Каталог стручног усавршавања (нпр: <https://zuov.gov.rs/katalog-programa-strucnog-usavrsavanja-za-skolsku-2018-2019-2019-2020-i-2020-2021-godinu/>)

ПРЕГЛЕД АКТИВНОСТИ НА ПОЉУ ИНТЕРНОГ СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА

Преглед могућих активности: огледни/угледни часови, приказ књиге/приручника/стручног часописа или чланка/резултата истраживања/дидактичког материјала, израда пројекта, реализација пројектних активности, евалуација пројекта, пројекат у настави, приказ студијског путовања/стручне посете, реализација истраживања, анализа истраживања, учешће у истраживању других институција, остваривање програма од локалног/националног значаја, остваривање програма огледа, излагање о савладаном програму/обуци, приказ блага/сајта/поста/аплета/друштвених мрежа и др. мултимедијалних садржаја, маркетинг школе (чланци о школи, леци, брошуре), објављивање стручног/научног рада, учешће на конкурсима "Креативна школа", "Дигитални час", "Научили на семинару и применили у пракси"..., : пленарно предавање, презентација са дискусијом, радионица, панел дискусија, рад у групама, постер презентација, активно учешће у раду општинских/градских/републичких актива и секција, рад у радним телима и групама које се баве питањима образовања и васпитања, рад са студентима/приправницима... **Имајте у виду да су вам за све активности потребни докази.**

СУ	Назив активности	К/1 К/2 К/3 К/4	Облик	Датум реализације	Реализација Помоћ у реализацији Присуство	Број сати/бо дова
1.						

2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

Напомена: Користити *Правилник МШ „Станислав Бинички“ Београд о вредновању сталног стручног усавршавања унутар установе приликом бодовања активности.*

ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА ЗА ____/____.

АКРЕДИТОВАНЕ АКТИВНОСТИ

Навести назив семинара, каталогски број и које компетенције су семинаром обухваћене, овде је потребно навести и трибине/скупове... које планирате да посетите у наредној школској години (нпр. трибине које су посвећене инклузији, иновативним методама у настави, дигиталној писмености, ако већ знате назив активности наведите тачан назив).

СУ	Назив активности	К/1	Облик	Каталогски бр.	Бр. сати
		К/2 К/3 К/4			
1.					
2.					
3.					

Напомена: Користити актуелни Каталог стручног усавршавања (нпр: <https://zuov.gov.rs/katalog-programa-strucnog-usavrsavanja-za-skolsku-2018-2019-2019-2020-i-2020-2021-godinu/>)

ИНТЕРНЕ АКТИВНОСТИ

СУ	Назив активности	К/1	Облик	Планирано време реализације	Реализација Помоћ у реализацији Присуство	Број сати
		К/2 К/3 К/4				
1.						
2.						
3.						

Напомена: Користити *Правилник МШ „Станислав Бинички“ Београд о вредновању сталног стручног усавршавања унутар установе приликом бодовања активности.*

Наставник:

Датум:

Прилог бр. 3

КАТЕГОРИЗАЦИЈА ТАКМИЧЕЊА МШ „Станислав Бинички“ Београд

ХАРМОНИКА	
I категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Републичка такмичења по Календару МПНТР Републичка такмичење музичких и балетских школа Србије – Фестивал музичких и балетских школа Србије – „Звездане стазе“ Крагујевац – „Еуфорија“ – Међународни сусрети хармоникаша - Пула – Хармоника фест – Тиват – Дани хармонике – Угљевик – Србије – Београдско фестивал - Хармонике – Мехфест – Међународно такмичење „Константин Велики“- Ниш – Интернационални фестивал Хармонике „Акордеон фест“ - Књажевац
II категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Такмичење младих хармоникаша - Лозница – Мајски сусрети хармоникаша- Лазаревац – Меморијал „Аца Панић“ - Младеновац – Дани хармонике - Смедерево – Меморијал „Душан Протић“ - М.Ш. „В.Лисински“ – Такмичење „Вива Хармоника“ - М.Ш. „В. Ђорђевић“ – Такмичење „Млади виртуоз“ - М.Ш. „П.Коњевић“ – Такмичење „Бинички“
III категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
КЛАВИР	
I категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Републичка такмичење музичких и балетских школа Србије – Фестивал музичких и балетских школа Србије – Фестивал "Исидор Бајић" Нови Сад – Међународно такмичење "Даворин Јенко" Београд – Међународно такмичење "Коста Манојловић" Београд – Међународно такмичење "Константин Велики" Ниш – Међународно такмичење "Ђ.Тартини"Пиран, Словенија – Међународно такмичење младих пијаниста Шабац – Међународно пијанистичко такмичење Смедерево – Међународно такмичење "К. Черни" Праг, Чешка – Међународно такмичење Кошице, Словачка – такмичења у организацији Европског удружења музичких такмичења за младе(ЕМСУ)
II категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Отворено такмичење "Бинички" Београд – Млади виртуоз, Београд – "Лисински", Београд

	<ul style="list-style-type: none"> – Такмичење "Петар Стојановић" Уб – "Охридски бисери" Македонија – Такмичење „Бинички“, „Славенски“ – Такмичење
III категорија	– Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
СОЛО ПЕВАЊЕ	
I категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Републичко такмичење МПНТР – Фестивал музичких и балетских школа Србије – Међународно такмичење соло певача "Лазар Јовановић" (Београд) – Међународно такмичење соло певача "Никола Цвејић" (Рума)
II категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Међународно такмичење соло певача "Мита Топаловић" (Панчево) – Такмичење "Српска соло песма" (Младеновац) – Отворено такмичење "С.Бинички" – Меморијал Душан Протић (Лисински-Београд) – Фестивал Петар Стојановић (Уб) – Такмичење „Бинички“
III категорија	– Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
ФЛАУТА	
I категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије – Фестивал музичких и балетских школа Србије – Међународно такмичење "Даворин Јенко" – Међународно такмичење "Петар Коњовић"- – Такмичење „ANTON EBERST"
II категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Сусрети флаутиста „Тахир Куленовић" Ваљево – Међународно такмичење флаутиста „Миодраг Азањац" – Звуци Флауте, „Сања Трајковић" – Међународно такмичење дрвених дувача Пожаревац – Охридски бисери – Такмичење „Бинички“
III категорија	– Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
КЛАРИНЕТ	
I категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Међународно такмичење Даворин Јенко – Међународно такмичење Петар Коњовић – Међународно такмичење Антон Еберст, Нови Сад – Међународно такмичење Охридски бисери-Македонија – Међународно такмичење Кршко, Словенија – Међународно такмичење Тортона, Италија – Међународно такмичење Пожаревац – Национално такмичење Републичко такмичење МПНТР – Фестивал музичких школа Србије
II категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Такмичење Мајски сусрети дувача Лазаревац – Такмичење на Убу

	<ul style="list-style-type: none"> – Такмичење Лисински – Такмичење „Бинички“ – Републичко такмичење у организацији музичких педагога Србије
III категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
ГИТАРА	
I категорија	<ul style="list-style-type: none"> – "Michele Pittaluga" – Aleksandrija, Motola, Bari (Италија); – "Gitar Forum" - Веџ (Аустрија); – Sinaja (Румунија); – "Arhanes" – Krit (Грчка); – "Corfu competition" – Krf (Грчка); – "Ana-Amelia" – Vajmar (Немачка); – "Andres Segovia" – Felbert (Немачка); – "Andres Segovia" – Madrid (Шпанија); – "Mottolafestival" – Motola (Италија); – "Mauro Giuliani" – Bari (Италија); – "Kutna Hora" – Kutna Hora (Чешка). – Такмичења по календару такмичења МПНТР Republičko takmičenje učenika muzičkih i baletskih škola Srbije, u organizaciji Zajednice muzičkih i baletskih škola Srbije
II категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Такмичење музичке омладине Београд – <i>Guitar Art</i> фестивал - Београд. – Такмичење „Бинички“ – Volos" – Volos (Грчка); – "Niccolo Paganini" – Parma (Италија).
III категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
УДАРАЉКЕ	
I категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Међународно такмичење Стеван Струњашевић (1. категорија, у организацији Заједнице музичких и балетских школа Србије) – Међународно такмичење Константин Велики (1. категорија, Ниш) – Национално такмичење Републичко такмичење МПНТР – Фестивал музичких школа Србије – И друга такмичења у организацији Удружења музичких и балетских школа Србије и Заједнице музичких и балетских школа Србије
II категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Такмичење „Бинички“
III категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
ВИОЛИНА	
I категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Републичка такмичења музичких и балетских школа Србије – Фестивал музичких и балетских школа Србије – Међународно такмичење „Коњовић“. – <i>Stringfest</i>, Сремска Митровица.

	<ul style="list-style-type: none"> – Међународно такмичење гудача, Ниш. – Републички фестивал ученика основних музичких и балетских школа Србије -републички
II категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Такмичење <i>Бинички</i> – <i>Златне степенице, Ваљево</i> – Такмичење Бинички – Фестивал гудача Шабац
III категорија	– Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
ВИОЛОНЧЕЛО	
I категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије – Међународно такмичење музичке омладине у Београду – Међународно такмичење “Петар Коњовић”
II категорија	<ul style="list-style-type: none"> – Отворено такмичење „Бинички” – Нлади виртуоз, Београд
III категорија	– Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
КОНТРАБАС	
I категорија	<ul style="list-style-type: none"> – ISB (International Society of basist) USA – BASS EUROPE, Европа – Baerische Rundfunk takmicenje (Münich) сваке четврте године – International competition (Geneve) сваке четврте године – Giovanni Bottesini (Parma) сваке друге године – Sergej Kusevickii (Moskva) сваке четврте године – International competition (Roma) сваке четврте године – Regionalna takmicenja(Србија) – Међународно такмичење „Коњовић“, Србија – Такмичења по календару МПНТР музичких и балетских школа
II категорија	Такмичења Бинички и друга такмичења која нису у Календару такмичења МПНТР
III категорија	Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
СОЛФЕЂО	
I категорија	<ul style="list-style-type: none"> • Републичко такмичење из солфеђа и теорије музике – Београд (републички ниво); • Међународно такмичење из солфеђа – Београд (међународни ниво); • Такмичење младих солфеђиста Пожаревац (републички ниво); • Екипни фестивал солфеђа „Славенски“ – Нови Сад (међународни ниво); • Такмичење „Viva la Musica“ – Сремска Митровица (републички ниво); • Међународно такмичење из музичко - теоријских дисциплина „Корнелије“ – Београд (међународни ниво); • Међународно такмичење солфеђа и теорије музике „Коњовић“ – Београд (међународни ниво); • Такмичење из солфеђа и теорије музике „Љиљана Ђорђевић Шкарица“ – Лазаревац (републички ниво); • Такмичење из солфеђа, теорије музике и хармоније – М.Ш. Ниш

	(републички ниво) • Такмичење из солфеђа и теорије музике – Зајечар, М.Ш. „Стеван Мокрањац“
II категорија	• Такмичење „Бинички“ – Београд (републички ниво)
III категорија	• Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
- ХОР	
I категорија	• Републичко такмичење • Смотра хорова и оркестара основних школа и основних музичких школа Србије (републички ниво) • Фестивал дечјих хорова – Шабац (међународни ниво) • Хорски фестивал „Мајске хорске свечаности“ – Бјељина (међународни ниво) • Интернационалне хорске свечаности – Ниш (међународни ниво) • Интернационално такмичење хорова „Александар Нисис Морфидис“ – Нови Сад (међународни ниво) • Фестивал хорова „Хор Фест“ – Ваљево (републички ниво) • Међународни фестивал хорова „Мелодианум“ – Кикинда (међународни ниво) • Фестивал Хорске музике – Сремска Митровица (републички ниво) • Такмичење школских оркестара и хорова Србије – Вршац (републички ниво) Охридски хорски фестивал – Охрид (међународни ниво)
II категорија	- нема
III категорија	Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
ТЕОРИЈА МУЗИКЕ	
I категорија	• Републичко такмичење из солфеђа и теорије музике – Београд (републички ниво); • Међународно такмичење из солфеђа – Београд (међународни ниво); • Такмичење младих солфеђиста Пожаревац (републички ниво); • Екипни фестивал солфеђа „Славенски“ – Нови Сад (међународни ниво); • Такмичење „Viva la Musica“ – Сремска Митровица (републички ниво); • Међународно такмичење из музичко - теоријских дисциплина „Корнелије“ – Београд (међународни ниво); • Међународно такмичење солфеђа и теорије музике „Коњовић“ – Београд (међународни ниво); • Такмичење из солфеђа и теорије музике „Љиљана Ђорђевић Шкарица“ – Лазаревац (републички ниво); • Такмичење из солфеђа, теорије музике и хармоније – М.Ш. Ниш (републички ниво) • Такмичење из солфеђа и теорије музике – Зајечар, М.Ш. „Стеван Мокрањац“
II категорија	• Такмичење „Бинички“ – Београд
III категорија	• Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења
ОРКЕСТАР	
I категорија	• Такмичења по календару такмичења МПНТР • Такмичења која организују музичке и балетске школе у Републици Србији - • Међународна такмичења ван земље

II категорија	• Нема
III категорија	• Такмичења у организацији приватних школа • Школска такмичења, такмичења приватног сектора и друга некатегорисана такмичења

Прилог бр. 5

Списак такмичења из Календарда такмичења МПНТР –оријенти за категоризацију

Напомена: Неопходно пратити такмичења у Календару, јер се могу појавити нова, а сва такмичења из календара су ПРВА КАТЕГОРИЈА.

Република Србија МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ, НАУКЕ И ТЕХНОЛОШКОГ РАЗВОЈА Број: 610-00-

00016/2021-07 Датум: 14.1.2021. године Б е о г р а д Немањина 22-26

КАЛЕНДАР ТАКМИЧЕЊА И СМОТРИ УЧЕНИКА ОСНОВНИХ ШКОЛА ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021.

ГОДИНУ

Преузето са <http://www.mpn.gov.rs/wp-content/uploads/2021/01/Kalendar-takmi%C4%8Denja-i-smotri-20-21.pdf>

Организатор	Назив такмичења	Такмичење/смotra	
Удружење музичких и балетских педагога Србије	1. 28. републичко такмичење из солфеђа и теорије музике републички 7–8.11. 2020 – Београд	Такмичење	Републички ниво
Удружење музичких и балетских педагога Србије	2. 26. републичко такмичење камерне музике, соло певања и инструменталиста републички април 2021 – Београд	Такмичење	Републички ниво
Заједница музичких и балетских школа Србије	3. Републичко такмичење ученика музичких и балетских школа Србије (клавир, сви дувачки инструменти, соло певање, камерни ансамбли и оркестар) републички 18-28.4.2021.	Такмичење	Републички ниво
Удружење музичких и балетских педагога Србије	4. 26. међународно такмичење младих музичара у нашој земљи „Петар Коњовић” међународни 5–12.5.2021 – Београд	Такмичење	Међународни ниво
Удружење музичких и балетских педагога Србије	5. 9. међународно такмичење ударачких инструмената међународни мај 2021 – МШ „Станковић”, Београд	Такмичење	Међународни ниво
Удружење музичких и балетских педагога Србије	6. 21. међународно такмичење флаутиста Србије „Тахир Куленовић” међународни фебруар–март 2021 – Музичка школа „Живорад Грбић”, Ваљево	Такмичење	Међународни ниво
Удружење музичких и балетских педагога Србије	7. 7. међународно такмичење из солфеђа међународни април 2021 – Београд	Такмичење	Међународни ниво
Удружење музичких и балетских педагога Србије	8. 18. финална смotra музичких и балетских талената републички 25.10.2020 – „Карловачка гимназија”, Сремски Карловци	Смотра	Републички ниво
Удружење музичких и балетских педагога Србије	9. 30. републичка смotra хорова и 21. републичка смotra оркестара основних школа и основних музичких школа Србије републички 29–30.5. 2021.	Смотра	Републички ниво
Заједница музичких и балетских школа Србије	10. Републички фестивал ученика основних музичких и балетских школа Србије републички 7–13.5.2021	Такмичење	Међународни ниво
Музичка школа „Даворин Јенко”, Београд	11. Такмичење младих музичара у нашој земљи „Даворин Јенко” међународни клавир и клавирска дуа: 21–25.4.2021. – Музичка школа	Такмичење	Међународни ниво

	„Даворин Јенко”, Београд; Такмичење младих музичара у нашој земљи дувачи и камерна музика: 24.3–11.4.2021 – Музичка школа „Даворин Јенко”, Београ		
--	--	--	--